

### Main Droite

### Main Gauche

B. Chromatiques      B. Standard

## Convertor Boutons

	Rangées	Touches	Notes	Voix	Boîte de résonance	Registres	Mentonnières	B. Chromatiques		B. Standard			Dimensions	Poids	Housse Taille semi-rigide	
								Notes	Voix	Registres	Basses	Voix				Registres
Simba	3	20	20 Sol/Ré	1				16 Si/Re	1 16				24 x 15,5	3,5	-	
Peter Pan	4	45	34 Sol/Mi	1				34 Mi/Do#	1 16	72	3		33 x 19	4,8	SP	
Maxi-Peter Pan	4	49	37 Sol/Sol	1				34 Mi/Do#	1 16	72	3		33 x 19	4,9	SP	
Concertino 1 (Studio B2)	5	61	37 Sol/Sol	2		3		37 Do/Do	1 16	78	3		36 x 20	6,5	P	
Maxi-Concertino	5	71	43 Sol/Do#	2		3		37 Do/Do	1 16	96	3		36 x 20	6,9	P	
Convertor 37/B3 	5	61	37 Sol/Sol	3		7		37 Do/Do	2 16+8	3	78	4	4	36 x 20	8,5	P
Concertino 2	5	76	46 Mi/Do#	2		3		42 Sol/Do	2 16+8	3	102	4	3	38 x 20	8,5	PM
Concertino 2 Premium	5	76	46 Mi/Do#	2		3		42 Sol/Do	2 16+8	3	102	4	3	38 x 20	8,5	PM
Concerto (42/B)	5	72	42 Mi/La	3		7	3	42 Sol/Do	2 16+8	3	102	4	7	39 x 20	9,5	PM
Convertor 4 (Essenziale) 	5	76	46 Mi/Do#	3		7		49 Mi/Mi	2 16+16		108	4		44 x 20	9,8	M
Prestige Junior	5	87	52 Do#/Mi	3		7	4	49 Mi/Mi	2 16+8	3	108	4	7	41 x 21	10,5	M
Caractère	5	96	58 La#/Sol	3		7	4	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	44 X 21	11,5	M
Prestige Junior +	5	87	52 Mi/Sol	3	1	7	4	49 Mi/Mi	2 16+8	3+R	108	4	7+R	41 x 22	11,3	M
Super Compact 4	5	87	52 Mi/Sol	4	2	14	4	49 Mi/Mi	2 16+8	3+R	114	4	7+R	41 x 22	12	M
Prestige Senior + (55/B Sen.CE)	5	87	52 Do#/Mi	4	2	15	4	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	47 x 20	12,5	G
Master de Luxe (Master58/B De Luxe)	5	96	58 La#/Sol	4	2	15	7	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	44X22	13,5	G
Master Premium (Master58/B de Luxe)	5	96	58 La#/Sol	4	2	15	7	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	44X22	13,5	G
Bayan 58/B de Luxe	5	106	64 Mi/Sol	4	2	15	8	58 Mi/Do#	2 16+8	3+R	120	6	7+R	46,5X23,5	15	GBAYAN
Bayan 58/B PLUS	5	106	64 Mi/Sol	4	2	15	8	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	46,5X23,5	15,4	GBAYAN
Sirius KYMA 	5	92	55 La#/Mi	4	2	14	8	51 Mi/Fa#	2 16+16	3+R	114	6	3+R	41X22,5	12,1	M
Sirius Compact	5	101	61 Sol/Sol	4	2	15	8	55 Mi/La#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	44X23,5	13,2	G
Super Bayan Sirius	5	106	64 Mi/Sol	4	2	15	8	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	46,5X23,5	13,9	GBAYAN
Sirius Millennium	5	106	64 Mi/Sol	4	2	0/15	5+3M (15)	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	46,5X23,5	14,1	GBAYAN
NÒVA	5	106	64 Mi/Sol	4	2	0/15	5+3M (15)	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	46,5X23,5	14,9	GBAYAN

### Main Droite

### Main Gauche

B. Chromatiques      B. Standard

## Convertor Piano

	Rangées	Touches	Notes	Voix	Boîte de résonance	Registres	Mentonnières	B. Chromatiques		B. Standard			Dimensions	Poids	Housse S.R.	
								Notes	Voix	Registres	Basses	Voix				Registres
Peter Pan			34 Sol/Mi	1				34 Mi/Re	1 16	72	3		33 x 19	5,9	SP	
34/P3			34 Sol/Mi	3		7		37 Do/Do	2 16+8	3	96	4	4	36 x 20	7,8	P
37/P3			37 Sol/Sol	3		7	2	37 Do/Do	2 16+8	3	96	4	4	40 x 20	8,9	M
Convertor 55/P Junior			41 Fa/La	3		7	2	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	47 x 20	10,5	-
Convertor 55/P Senior			41 Fa/La	4		11	2	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	47 x 20	11	-
Convertor 55/P Senior C.			41 Fa/La	4	2	15	2	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	47 x 20	12,5	-
Convertor 55/P 45 De Luxe			45 Mi/Do	4	2	15	3	55 Mi/La#	2 16+8	3+R	120	4	7+R	49 x 20	14	-
Bayan 58/P PLUS			45 Mi/Do	4	2	15	5	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	48,5X23,5	15,2	-
Super Bayan Sirius Piano			45 Mi/Do	4	2	15	5	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	48,5X23,5	12,9	-
NOVA Piano			47 Ré#/Do#	4	2	0/15	5+3M (15)	58 Mi/Do#	3 16+16+4	5+R	120	7	5+R	48,5X23,5	13,4	-

★ = 16+8 ou 8+8


★ = 16+8+4 ou 16+8+8

★ = 16+16+4 ou 16+8+4



★ = 16+8 ou 16+16

R = renfort main gauche

M = multi-mentonnières

PIGINI WWW.PIGINI.COM		Main Droite						Main Gauche						
Standard Boutons		Rangées	Touches	Notes	Voix	Boîte de résonance	Registres	Mentonnières	Basses	Voix	Registres	Dimensions	Poids	Housse Taille semi-rite
Simba		3	20	20 Sol/Ré	1				32			24 x 15,5	3,5	-
Skywalker		4	45	34 Sol/Mi	2				60	3		31,5 x 17	5,8	SSP
Prélude C30		5	50	30 Sol/Do	2		3		72	4		33,5 x 17	6	SP
Top Prince 2		5	71	43 Mi/Sib	2		3		80	4		36 x 19	6,5	P
Ouverture (B 100)		5	76	46 Mi/Do#	2		3		96/120	4	2	39,5 x 18,5	7,5	PM
Primavera C175		5	72	42 Mi/La	3		5		96	5	2	43 x 19	8,8	M
Acc'Pro 46		5	76	46 Mi/Do#	3		5		96/120	4	3	43 x 19	9	M
GALA		4	58	43 Mi/La#	3		7		96	4	2	38 x 20,5	7,6	PM
Acc'Pro 52		5	87	52 Do#/Mi	3		7		96/117	5	5	41 x 21	9,2	M
Folki 2000 (Gaupasa)		5	62	37 Sol/Sol	3		5		80	5		40 x 19	8,6	M
Eclipse (Star Jazz 3)		5	87	52 Do#/Mi	3	1	7		96/117	5	5	42 x 22	9,6	M
COMPACT VARIETE 		5	87	52 Mi/Sol	4	2	14	3	96/112	5	5	41 x 22	11,2	M
SUPER VARIETE		5	91	55 Do#/Sol	4	2	13	3	117	5	5	42,5 x 22	11,9	M
ARABESQUE		5	82	49 Sol/Sol	4	2	13	3	96	5	5	39 x 22	10	PM
STAR JAZZ 4		5	76	44 Mi/Si	4	2	7+4D+C		120	5	5	44 x 20	10	G
SUPER KING 5		5	87	46 Mi/Do#	5	2	15		120	5	7	45,5 x 22	11	G
NEW CASSOTTO 'spécial'		5	87	46 Mi/Do#	5	2	15+4D+C		119	5	7	48 x 19,5	10	G

PIGINI WWW.PIGINI.COM		Main Droite						Main Gauche						
Standard Piano		Rangées	Touches	Notes	Voix	Boîte de résonance	Registres	Mentonnières	Basses	Voix	Registres	Dimensions	Poids	Housse S.R.
P 30				30 Sol/Do	2		3		72	4		36 x 18	6	P
P 30 "CHERRYWOOD"				30 Sol/Do	2		3		72	4		36 x 18	6	P
P 36 3				34 Sol/Mi	3		5		72	4	2	40 x 18,5	7	M
P 36 3 "CHERRYWOOD"				34 Sol/Mi	3		5		72	4	2	40 x 18,5	7,9	M
P 75				37 Sol/Sol	3		5		96	5	2	43,5 x 18,5	8,9	M
P 110				41 Fa/La	3		7	2	120	5	5	47 x 20	10,5	G
WING Supérieur				37 Fa/Fa	4		9		120	5	2	43 x 19	8,1	M
WING Supérieur "CHERRYWOOD"				37 Fa/Fa	4		9		120	5	2	43 x 19	7,6	M
FOLKI 2000 (Gaupasa)				34 Sol/Mi	3		5		80	5		40 x 19	8,5	M
P 118 Musette				41 Fa/La	4		9	2	120	5	5	47 x 20	11	G
P 130				41 Fa/La	4		11	2	120	5	5	47 x 20	11	G
P 37 Cassotto				37 Fa/Fa	4	2	11		120	5	5	44 x 20	11	G
P 130 Cassotto				41 Fa/La	4	2	15	2	120	5	5	47 x 20	12	G
SUPER WING CASSOTTO				41 Fa/La	4	2	15		120	5	7	47 x 20	10	G
CARUSO PIANO 'Spécial'				41 Fa/La	4	2	15		120	5	7	47 x 20	10,9	G

PIGINI WWW.PIGINI.COM		Main Droite						Main Gauche						
MODELES DIVERS		Rangées	Touches	Notes	Voix	Boîte de résonance	Registres	Mentonnières	Basses	Voix	Registres	Dimensions	Poids	Housse S.R.
Diatonique 3 "TRIKITIXA"		2	23	23	3				12	4		30 x 19	4	SSP
Basson Compact P 				34 Do/La	2							42 x 23	7,9	
Basson (P34 à touches Piano)				39 Do/Ré	2							49,5 x 26,5	9	
Super Basson (P39 à touches Piano)				39 Do/Re	3		4	4				49,5 x 26,5	9,5	
Basson Compact C 		3	34	34 Do/La	2							42 x 23	8,1	
Basson (C34 à touches Boutons)		5	67	40 Do/Ré#	2							49,5 x 26,5	9	
Super Basson (C39 à touches Boutons)		5	67	40 Do/Ré#	3		4	4				49,5 x 26,5	9,5	

C = coupure acoustique D = manettes permettant la conception et personnalisation de timbres